

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад компенсирующего вида № 63»  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан**

**Рассмотрен и рекомендован  
к утверждению на заседании Педагогического совета  
приказ № 119 от «27» августа 2021г.  
протокол № 4  
от «25» августа 2021г**

**УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МБДОУ «Детский  
сад компенсирующего  
вида №63»  
Трачковская О.Г.**

**Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе  
с детьми со сложной структурой дефекта в развитии на 2021-2022 учебный год.  
Разработана воспитателями Аникиной Н. А. Минегулова Л.Ш.**



г. Нижнекамск, 2021г.

## Структура образовательной программы

### 1 . Целевой раздел программы

1.1.Пояснительная записка

1.2.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС

1.3. Возрастные особенности детей 4-5 лет

1.4. Индивидуальные особенности контингента детей с задержкой психического развития

### 2. Содержательный раздел

2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

#### 1 часть

2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Развитие речи»

2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

#### 2часть

### 3. Организационный раздел

3.1. Общие сведения о средней группе со сложной структурой дефекта № 12

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

3.3. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

3.3.1. Перечень основных видов образовательной деятельности в старшей группе со сложной структурой дефекта № 12

3.3.2. Расписание образовательной деятельности с воспитанниками

3.3.3. Предметно-развивающая зона в группе

3.3.4. Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### 4. Дополнительный раздел

#### 4.1 Презентация рабочей программы

## 1. Целевой раздел программы

### 1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей среднего дошкольного возраста.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28)( далее Санпин)
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
5. Образовательную деятельность мы осуществляем в соответствии с лицензией МБДОУ №63 функционирует в соответствии с Законом РФ «Об образовании», «Концепцией модернизации российского образования», нормативными актами РФ, уставом МБДОУ.

**С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой «Детский сад компенсирующего вида №63 НМР РТ и Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с ЗПР со сложной структурой дефекта.**

МБДОУ « Детский сад компенсирующего вида №63» НМР РТ, разработанной МБДОУ №63 , педагогический коллектив ДОУ использует парциальные и коррекционные программы:

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой педагогический коллектив ДОУ использует парциальные и коррекционные программы. «Региональная программа дошкольного образования». Шаехова Р.К. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», С.Г.Шевченко» Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития», Н.Ю.Борякова «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития», Е.М.Мастюкова «Коррекционная работа для детей с ОНР», С.В.Коноваленко «Развитие связной речи» В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью», Л.Б.Баряева «Основы безопасности жизни для дошкольного возраста», Н.Н.Авдеева.

## **Цель и задачи деятельности старшей группы с детьми 4-5 лет с задержкой психического развития**

**Цель:** оказание комплексной коррекционно-психолого-педагогической помощи и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечить условия обогащенного, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах деятельности.

### **Задачи:**

1. Определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).
2. Учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими образовательной программы.
3. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы педагога в соответствии с программным содержанием.
4. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование у них основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни.
6. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан
7. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
8. Содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи развитию первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком.
9. Стимулирование творческой активности, воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность.
10. Обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры.
11. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.

### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Принцип преемственности: обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами основной общеобразовательной программы.
2. Принцип комплексности: коррекционное воздействие охватывает весь комплекс психофизических нарушений;
3. Принцип постепенного усложнения заданий с учетом «зоны ближайшего развития»;
4. Принцип соблюдения интересов ребёнка: определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с

максимальной пользой и в интересах ребёнка;

5. Принцип системности: обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка;

6. Принцип непрерывности: гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;

7. Принцип вариативности: предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии;

8. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### **Особенности осуществления образовательного процесса.**

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – ОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ОД подразумевает фронтальные и подгрупповые индивидуальные формы.

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском и татарском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского и татарского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения детского учреждения: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

## **1.2. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС.**

### **Целевые ориентиры на конец года:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
  - Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
  - Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
  - Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
  - Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
  - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
  - Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
  - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
  - Проявляет ответственность за начатое дело.
  - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в

школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения реализации ЭКС («Региональная программа дошкольного образования»**

##### **Р.К.Шаехова)**

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно - смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
- сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

### 1.3. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 4-5 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция, становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

#### **1.4. Индивидуальные особенности контингента детей со сложными дефектами развития.**

У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а также ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности. Такие дети не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности, в основе ЗПР – органическое заболевание ЦНС.

##### ***Возрастные психологические особенности дошкольников 4-5 лет с задержкой психического развития.***

Ребенок в 4-5 лет имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своим выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.

- ✓ низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- ✓ отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
- ✓ неравномерная работоспособность;
- ✓ отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объем и точность запоминания;
- ✓ выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве.
- ✓ нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу.
- ✓ снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми; нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, структурно нарушенной.
- ✓ общая физическая ослабленность, нарушения моторики.
- ✓ медленно формируются обобщающие понятия, медленно развивается словарный строй речи

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

##### **2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».**

###### **Цель:**

- гармоничное физическое развитие ребенка;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

###### **Задачи:**

###### *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

###### *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

###### *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

###### **Задачи в соответствии с ЭКС (*Региональная программа дошкольного образования, Р.К. Шаехова*)**

• Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею – «Ак Барс», по футболу – «Рубин», по баскетболу – УНИКС и т. д. Поддерживать детское олимпийское движение.

• Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Вызвать желание играть в игры народов Поволжья. Самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования.

• Расширять представление о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Научить простейшим приёмам оказания первой помощи. Дать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них.

• Дать понятия «питьевой режим», «режим питания».

• Познакомить с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэккэн, кыстыбый, кабартма, с целебными напитками: айран

(напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс.

- Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

**Задачи по программе «Балаларбакчасында рус балаларына татар телеөйрәтү»**(учебно-методический комплект Татарчасөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г. Кидрячева).

- Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.
- Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов сикер – прыгай, ки – надень.
- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

### **Направления физического развития:**

*Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

*Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

*Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

### **Принципы физического развития:**

*Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

*Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

*Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично - ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

#### *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

#### *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

#### *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Организация двигательного режима в средней группе со сложной структурой дефекта № 12**

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
		Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
<b>Организованная деятельность</b>				
Утренняя гимнастика		5мин		
Дозированный бег		6мин		
Упражнения после дневного сна		5мин		
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
Спортивные игры				
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
Спортивные развлечения	1- раз в месяц			
Спортивные праздники	2- раза в год			
Неделя здоровья	1 раз в год			
Самостоятельная двигательная деятельность				

**Формы организации работы с детьми 4-5 лет по образовательной области «Физическое развитие».**

Содержание	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	ООД по физическому воспитанию: сюжетно-игровые тематические классические тренирующее по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: классическая игровая полоса препятствий музыкально-ритмическая	Игровые упражнения Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения	В занятиях по физическому воспитанию: сюжетный комплекс подражательный комплекс комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	<b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна оздоровительная коррекционная полоса препятствий физкультурные упражнения коррекционные упражнения индивидуальная работа	

### 2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, автор Р.К.Шаехова)**

- Развивать умение общаться на родном языке с детьми.
- Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности.
- Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения, побуждать использовать в речи татарский народный фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности.
- Углублять представления о семье и ее истории. Формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры).
- Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр.
- Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу, выставок, походов.
- Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки. Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля.

- Поощрять инициативность, соблюдение правил народных игр, умение занимать позицию равноправного партнера
- Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся.
- Формировать представления о некоторых профессиях и занятиях людей, живущих в родном городе
- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Задачи по программе «Балаларбакчасында рус балаларына татар телеһйрәтү» (учебно-методический комплект Татарчасөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).**

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Играя, растём».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

#### **Направления:**

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

#### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

#### **Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:**

- об обязательном общении с детьми.
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

## **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

### **Цели:**

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### **Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

## **Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- Развитие трудовой деятельности;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль;
  2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы;
  3. Мотивы, побуждающие детей к труду;
- интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - участие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.

2. Дежурства.

3. Коллективный труд.

#### Типы организации труда детей

1. Индивидуальный труд.

2. Труд рядом.

3. Общий труд.

4. Совместный труд.

#### 5. Формы работы с детьми образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	4-5	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). В неигровые формы: самодетельность дошкольников; изобразительная д-ть; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
	4-5	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр	Индивидуальная работа во время утреннего приема	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с	Совместные проекты, досуги, личный пример,

		<p>видеофильмов</p> <p>театрализованные постановки, решение задач</p>	<p>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</p> <p>дежурство;</p> <p>тематические досуги.</p> <p>Минутка вежливости</p>	<p>несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами),</p> <p>дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p>	<p>чтение книг, экскурсии, интересные встречи.</p>
	4-5	<p>Викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Тематические досуги</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство</p>	<p>праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты,</p>
Формирование патриотических чувств	4-5	<p>Познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы</p>	<p>Игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнение</p>	<p>рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность</p>	<p>конкурсы, праздники, экскурсии, тематические встречи</p>
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	4-5	<p>Познавательные викторины, конструирование</p>	<p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация</p>	<p>семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии</p>

### **2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Развитие речи».**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Задачи в соответствии с ЭРС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)**

- Развивать интерес к татарскому языку, желание говорить на языке, слушать песни, аудиозаписи, смотреть мультфильмы, телепередачи на татарском языке.
- Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций успеха, проблемно- поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно-коммуникационных технологий.
- Развивать умение вести диалог, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.
- Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в реальной языковой среде.
- Приобщать к художественной и познавательной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений.
- Выбатывать отношение к книге как к источнику знаний.
- Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения.
- Познакомить с пословицами, поговорками татарского народа, помочь понять их смысл.
- Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок татарского народа. Побуждать к рассказыванию о восприятии поступка сказочного героя, помогать понять скрытые мотивы его поведения.

### **Основные направления работы по развитию речи детей в МБДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

#### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 4) Развитие литературной речи.

#### **Форма работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

## **Рекомендуемые произведения в рамках выполнения ЭКС**

### **Для чтения детям**

*Малые формы фольклора* : «С добрым утром», пер. В. Башировой и Э. Блиновой; «Лисонька», «Даутспетушком», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Шутка», пер. И. Законова.

*Сказки*: «Глупый волк», пер. Р. Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой.

*Литературные сказки*: Р. Батулла «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; А. Гаффар «Червяк идет в гости»; Г. Галеев «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.

*Поэзия*: Г. Тукай «Осень» (отрывок), пер. А. Ахметовой; Р. Валеева «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; Э. Шарифуллина «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Р. Корбан «Больнее было бы...», пер. С. Махотин; Дж. Тарджеманова «Зима», пер. М. Ивенсена;

*Р. Миннуллин «Стою я на посту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А. Алиш «Чем занимаются люди?», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов «Потеплело», пер. М. Зарецкого; И. Нафиев «Радость Аделины»; Ф. Зариф «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш «Как я училась считать», пер. Л. Файзуллиной.*

*Для заучивания наизусть: Г. Тукай «Наша семья», пер. В. Лунина; А. Кари «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева «Поздравляю тебя, мама», пер. Р. Валеевой.*

**Формы работы с детьми образовательная область «Развитие речи».**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b> Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми	<b>5-6</b>	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая)	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами н.п. Совместная продуктивная деятельность детей	Игры парами. Чтение, рассматривание иллюстраций Беседы. Игры- драматизации Досуги, праздники Экскурсии Совместные семейные проекты
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b> Формирование лексической стороны речи Формирование грамматической стороны речи Формирование произносительной стороны речи Формирование связной речи (монологической формы)	<b>5-6</b>	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дид. игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	Объяснение, повторение, исправление Д/игры Чтение стихов Беседа Консультации у логопедов Открытый показ занятий по обучению рассказыванию

<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	<b>5-6</b>	Интегрированные занятия Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно- ролевые игры	Информационная поддержка родителей Экскурсии с детьми
--	------------	---	---	--	--

### 2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 8) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 9) Обогащение активного словаря.
- 10) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 11) Развитие речевого творчества.
- 12) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 13) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 14) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)**

- Развивать интерес детей к татарскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке.
- Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке. Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.
- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.
- Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора.
- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование.

#### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
- 4) Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

- 5) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 6) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 7) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 8) Развитие литературной речи.

**Форма работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие».**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
	4-5	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Экскурсии	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары-практикумы Презентации Альбомы
<b>1.Формирование элементарных математических представлений количество и счет величина форма ориентировка в пространстве ориентировка во времени</b>	4-5	Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Выставки	Объяснение. Развивающие игры	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации
		Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Досуг, КВН Просмотр видео

		Наблюдение Досуг			
<p><b>2</b> <b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора предметное и социальное окружение ознакомление с природой</b></p>	4-5	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа. Рассказ Проектная деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>	<p>Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры</p>

## **Проект планирования «Познавательное развитие».**

**Цель занятий** по развитию элементарных математических представлений для детей со сложными дефектами здоровья формирование элементарных математических представлений и всестороннее развитие психических процессов.

В процессе этих занятий решается широкий круг **коррекционно-развивающих и образовательных задач:**

- Развитие у детей познавательных интересов, мыслительных операций и речи.
- Развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе,
- Формирование способов измерения,
- Выполнение простейших счетных операций,
- Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.
- Усвоение элементарного математического словаря.

### **2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

**Цель:**формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:**

#### **1) Эстетическое восприятие мира природы:**

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

#### **2) Эстетическое восприятие социального мира:**

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

### **3) Художественное восприятие произведений искусства:**

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тюбетейка ит. д.).

### **4) Художественно-изобразительная деятельность:**

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

## **Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова).**

### **Рисование**

- Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства.
- Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно- растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д.
- Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.

- Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.
- Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села).

#### **Лепка**

- Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, бэлиши др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полый формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином). Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.).
- В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (шморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре.

#### **Аппликация**

- Обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение
- составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаги).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п.
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город).
- Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы).

### **Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- 1) Реализация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (аппликации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия**необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

### **Детское конструирование**

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

## **Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова).
  - Поддерживать интерес к слушанию татарской музыки, эмоциональный отклик на нее. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о произведении.
  - Закрепить понятие жанр музыкального искусства. Учить определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.).
  - Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство гордости.
  - Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок – пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др.
  - Познакомить детей с татарским (русским) хороводом, с танцами народов Поволжья. Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.

### **Рекомендуемый музыкальный репертуар в рамках выполнения ЭКС**

#### **Слушание музыки**

Государственный гимн Республики Татарстан, муз Р. Яхина; «День чудесный», муз А. Монасынова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия вобр. Ф. Фаизовой; «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Шурале», муз. А. Ключарёва; «Марш Тукая», муз. З.Яруллина; «Рассвет в деревне»(из цикла «Деревенские картинки»),муз. Л. Батыр – Булгари; «Сабантуй», муз. Л.Батыр – Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева.

#### **Пение**

«Это - я», муз. Л. Тагировой, сл. Р. Ураксина; «Петух», муз. Дж. Файзи,сл. М. Джалиля, пер. Ю.Лопатина; «Осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Первый снег», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури, пер. В. Коркина; «Пришла весна», муз. Дж. Файзи, сл. Ф. Карима, пер. С. Малышева«Жеребенок в городе», муз. М. Шамсутдиновой, сл. Ш. Галиева, пер. С. Малышева.

#### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм
- для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> * рисование * лепка * аппликация <b>2. Развитие детского творчества</b> <b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	4-5	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Выставка репродукций произведений живописи	Художественное творчество Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Консультативные встречи.

## 2.2 Программно-методическое обеспечение.

Программно-методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Литература:</li><li>2. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,Э.М.Дорофеевой 2019г.</li><li>3. Развернутое планирование средняя группа.под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой.</li><li>4. Перспективное планирование в детском саду, средняя группа Н.С.Голицына 2011г.</li><li>5. Комплексные занятия, средняя группа под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2012г.</li><li>6. Р. К.Шаехова «Региональная программа дошкольного образования».</li><li>7. Е.М.Мастюкова Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития».</li><li>8. С.В.Коноваленко «Коррекционная работа для детей с ОНР».</li><li>9. Л.Б.Баряева Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью».</li><li>10. Н.Н.Авдеева. «Основы безопасности жизни детей дошкольного возраста».</li><li>11. Т.С Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней группе: Издательство «Мозаика - Синтез», 2008.</li><li>12. И. В. Новикова Аппликация в детском саду: Издательство «Академия развития», 2008.</li><li>13. Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Издательство «Центр», 2008.</li><li>14. Н. Ф. Штейнле Изобразительная деятельность: Издательство «Корифей», 20</li><li>15. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Издательство «Мозаики – Синтез» 2010.</li><li>16. В.П. Новикова «Математика в детском саду от 4-5 лет» 2009.</li><li>17. И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе» Издательство Мозаика – Синтез 2008.</li><li>18. Т.А. Шорыгина «Беседы о ОБЗ» 2008.</li><li>19. И.А.Морозова Пушкарёва М.А. «Развитие элементарных математических представлений»</li><li>20. З.М.Зарипова «Татарчасәйләшәбез»- «Говорим по-татарски» Казань Беренчеполиграфиякомпаниясе, 2013.</li></ol>
-------------------------------------	--

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Общие сведения о старшей группе со сложными дефектами развития № 12

##### Педагогический состав:

<b>Учитель – дефектолог</b> Фамилия: Алексеева Имя: Елена Отчество: Александровна Первая квалификационная категория Образование – высшее	<p style="text-align: center;"><b>Список детей:</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гизатуллин Рамазан Ильмирович (22.06.2017)</li> <li>2. Глебов Артур Александрович (27.10.2017)</li> <li>3. Дашкова София Борисовна (13.11.2016)</li> <li>4. Зарипов Данил Марселевич (19.06.2017)</li> <li>5. Измestьев Максим Дмитриевич (30.03.2017)</li> <li>6. Комлева Оливия Артемовна (26.06.2017)</li> <li>7. Макаров Даниил Иванович (13.06.2017)</li> <li>8. Насифуллин Айдар Ленарович (14.10.2017)</li> <li>9. Шарков Илья Разилевич (25.07.2017)</li> </ol> <p><b>1. Всего в группе 9 детей. Из них 2 девочки и 7 мальчиков.</b></p> </div>
<b>Учитель – логопед</b> Фамилия: Короткова Имя: Лариса Отчество: Сергеевна Высшая квалификационная категория Образование – высшее	
<b>Воспитатель</b> Фамилия: Минегулова Имя: Ляйсан Отчество: Шамилевна Первая квалификационная категория Образование – высшее	
<b>Воспитатель</b> Фамилия: Аникина Имя: Наталья Отчество: Александровна Первая квалификационная категория Образование – высшее	
<b>Младший воспитатель</b> Фамилия: Суворова Имя: Екатерина Отчество: Алексеевна Образование – среднее специальное	

### **3.2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

#### **Режим дня на холодный период.**

Режим дня составлен в соответствии СанПиНа и на основании Основной примерной общеобразовательной программы воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. «Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития» Н.Ю.Боряковой; «Подготовка детей к школе с задержкой психического развития» С.Г.Шевченко; «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряева.

<b>Прием детей, игры, дежурство</b>	<b>6.00-8.00</b>
<b>Индивидуальные занятия логопеда и дефектолога с детьми</b>	<b>7.00-8.00</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>7.30-7.40 (муз.зал)</b>
<b>Утренний круг</b>	
<b>Подготовка к завтраку</b>	<b>8.00-8.10</b>
<b>Завтрак</b>	<b>8.10-8.25</b>
<b>Подготовка к занятиям</b>	<b>8.25-8.30</b>
<b>ООД, упражнения на релаксацию</b>	<b>8.30-9.20</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, ОД в свободное время</b>	<b>9.20.-11.30</b>
<b>Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду</b>	<b>11.30-11.50</b>
<b>Обед</b>	<b>11.50-12.20</b>
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	<b>12.20-14.50</b>
<b>Постепенный подъём, закаливание,</b>	<b>14.50-15.00</b>
<b>Полдник</b>	<b>15.00-15.15</b>
<b>Самостоятельные игры детей, труд, ООД в свободное время</b>	<b>15.15-15.55</b>
<b>Вечерний круг</b>	<b>15.45-15.55</b>
<b>Коррекционная ООД, подготовка к ужину</b>	<b>15.55-16.15</b>
<b>Ужин</b>	<b>16.15-16.40</b>
<b>Дополнительное образование, самостоятельные игры детей, труд, ОД в свободное время</b>	
<b>Игры, прогулка, уход детей домой</b>	<b>16.40-18.00</b>

**3.3. Проектирование образовательной деятельности**  
**в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.**

**3.3.1 Перечень основных видов образовательной деятельности.**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Периодичность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Количество</b>
<b>Физическое развитие</b> <i>в помещении</i>	2 раза в неделю
<b>Познавательное развитие</b> ФЭМП <i>Ознакомление с окружающим</i>	1 раза в неделю 1 раз в неделю
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Сенсорное развитие</i> <i>Обучение игре</i>	1 раза в неделю 1 раза в неделю 1 раза в неделю
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i> <i>Музыкальное</i> <i>Конструирование</i>	2 раза в неделю 1 раза в 2 недели 1 раз в 2 недели 2 раза в неделю 1 раз в неделю
<b>Итого:</b>	14 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
<b>Утренняя гимнастика</b>	ежедневно
<b>Комплексы закаливающих процедур</b>	ежедневно
<b>Гигиенические процедуры</b>	ежедневно
<b>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</b>	ежедневно
<b>Чтение художественной литературы</b>	ежедневно
<b>Дежурство, Прогулка</b>	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
<b>Игра</b>	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</b>	ежедневно

### 3.3.2. Расписание образовательной деятельности в старшей группе № 12.

Образовательная деятельность реализуется через организацию совместно организованной деятельности педагога и детей и обеспечение интеграции содержания образования областей программы. Объем образовательной нагрузки (образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется учебным планом в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13») Формы организации детей сОВЗ: подгрупповые, индивидуальные, объединение детей и взрослых для совместной деятельности. Образовательная деятельность в дошкольном учреждении регламентируется учебным планом, составленным в соответствии с требованиями СанПиНа.

<b>Понедельник</b>	
1. Музыкальное	
2. Ознакомление с окружающим	
3. Конструирование	
<b>Вторник</b>	
1. Развитие речи	
2. Рисование	
3. Физкультурное	
<b>Среда</b>	
1. ФЭМП	
2. Музыкальное	
<b>Четверг</b>	
1. Конструирование	
2. Физкультурное	
2. Сенсорное развитие	
<b>Пятница</b>	
1. Лепка/Аппликация	
2. Обучение игре	

### 3.3.3. Предметно-развивающая среда в группе № 12.

Коррекционно-развивающая среда для детей с ОВЗ должна соответствовать как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном учреждении, так и отвечать на задачи коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с проблемами развития. Подбор и размещение мебели, технического оборудования, дидактического материала и игрушек определяется необходимостью безбарьерного передвижения и контакта, дозирования информационного поля, пластичного введения ребенка в различные формы и виды деятельности. Организация жизнедеятельности детей с ОВЗ во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно - развивающего преодоления недостаточности психофизического развития детей.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Микроцентр «Физкультурный уголок»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
<b>Микроцентр «Уголок природы»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
<b>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
<b>Микроцентр «Строительная мастерская»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Мягкие строительно-игровые модули – старший возраст Транспортные игрушки

<b>Микроцентр «Игровая зона»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	Атрибутика для сюжетных игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Детский сад») Предметы - заместители
<b>Микроцентр «Уголок безопасности»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макет светофора, Дорожные знаки
<b>Микроцентр «Книжный уголок»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Тематические выставки
<b>Микроцентр «Театрализованный уголок»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
<b>Микроцентр «Творческая мастерская»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы - раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
<b>Микроцентр «Музыкальный уголок»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	Детские музыкальные инструменты Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки - самоделки Музыкально - дидактические игры Музыкально - дидактические пособия

## Формы взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников.

### Цель:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития
- компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Месяцы	Названия мероприятия
Сентябрь	1.Родительское собрание «Возрастные особенности детей 4-5лет» «Секреты семейного воспитания» «Здоровье детей в наших руках» 2.Беседа «О режиме дня» - для вновь прибывших детей предложить соответствующую литературу 3.Выставка творческих работ: «Золотая осень».
Октябрь	1. Консультация «Дидактические игры как средство сенсорного воспитания детей». 2.«Выставка-конкурс»Игры на развитие восприятия формы. 3.Консультация«Сенсорное развитие посредством дидактических игр»
Ноябрь	1. День открытых дверей(итоговые занятия) 2. Консультация «Развитие сенсорных способностей посредством дидактической игры». 3. Выставка творческих работ: «Моя мама»
Декабрь	1. Мероприятия с родителями «Новогодний праздник» 2. Беседа «Развитие у детей наблюдательности во время совместных прогулок в период зимних каникул»
Январь	1. Привлечение родителей к постройке горки на участке «Мы строим горку»

	2. Консультация «Нетрадиционные формы взаимодействия педагога с детьми и родителями»
<b>Февраль</b>	1. Родительское собрание «Моя семья- что может быть дороже» 2. Выставка творческих работ: «Мой папа» 3. Тематическая неделя «Зимние забавы»
<b>Март</b>	1. Мероприятия с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья!» 2. Мастер класс « Пластилинография с элементами декора» 3. Выставка творческих работ: «Букет для мамы»«Моё любимое животное» 4. Консультация «Искусство наказывать и прощать»
<b>Апрель</b>	1. Тренинг «Как вместе создать огород на окне» 2. Беседа «Причины детской агрессивности» 3. Выставка творческих работ: «Любимая игрушка»
<b>Май</b>	1. Родительское собрание, «Какие мы стали за этот год». 2. Мастер класс «Презентация «Применение нетрадиционных форм и методов обучения детей с ОВЗ» (из опыта работы) 3. День открытых дверей <i>(итоговые занятия)</i> 4. Выставка творческих работ: «Моё любимое животное»

